

Ενημερωτικό Δελτίο

Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΟΠΙ)

Τεύχος 88, Ιανουάριος 2026

Περιεχόμενα

Γραφείο Διανοητικής Ιδιοκτησίας της ΕΕ

Έργα που εισέρχονται στο δημόσιο τομέα το 2026

Δράσεις ΟΠΙ

- Copyrightschool 2025: Για ακόμα μία χρονιά φέρνουμε την πνευματική ιδιοκτησία στην τάξη



- Μνημόνιο Συνεργασίας με ΕΚΠΑ
- Μνημόνιο Συνεργασίας με ΕΡΛΟ

Γραφείο Διανοητικής Ιδιοκτησίας της ΕΕ

Έργα που εισέρχονται στον δημόσιο τομέα το 2026

Το 2026 φέρνει στον δημόσιο τομέα (public domain) σημαντικά έργα της ευρωπαϊκής και παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, καθώς λήγει η προστασία πνευματικής ιδιοκτησίας δημιουργών που απεβίωσαν το 1955. Τα έργα αυτά καθίστανται ελεύθερα προσβάσιμα και μπορούν να χρησιμοποιηθούν χωρίς άδεια, ανοίγοντας νέες δυνατότητες για τη δημιουργία, την εκπαίδευση και την πολιτιστική διάχυση.

Μεταξύ των έργων που εισέρχονται στον δημόσιο τομέα το 2026 περιλαμβάνονται:

- μουσικές συνθέσεις των George Enescu και Arthur Honegger,
- εικαστικά έργα των Nicolas de Staël, Max Pechstein, Maurice Utrillo και Fernand Léger,
- καθώς και λογοτεχνικά έργα των Thomas Mann και Concha Espina.

Επιπλέον, στον δημόσιο τομέα περνούν:

- τα επιστημονικά έργα και οι δημοσιεύσεις του Albert Einstein, καθώς και
- οι συνθέσεις του Charlie Parker.

Η είσοδος των έργων αυτών στον δημόσιο τομέα επιτρέπει την ελεύθερη αναπαραγωγή και επαναχρησιμοποίησή τους υπό την επιφύλαξη άλλων ενδεχόμενων νομικών περιορισμών, όπως οι διατάξεις για την προστασία πολιτιστικών αγαθών ή τα ηθικά δικαιώματα. Η σωστή κατανόηση του πλαισίου αυτού διασφαλίζει την υπεύθυνη και νόμιμη αξιοποίηση των έργων του δημόσιου τομέα.

Περισσότερες πληροφορίες για αυτά τα έργα δημοσίου τομέα δείτε στον [ιστότοπο του EUIPO](#).

Δράσεις ΟΠΙ

Copyrightschool 2025: Για ακόμα μία χρονιά φέρνουμε την πνευματική ιδιοκτησία στην τάξη



2ο Δημοτικό Σχολείο Άργους, 29.01.2025

Το 2025 ήταν ακόμα μια χρονιά έμπρακτης παρουσίας του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΟΠΙ) δίπλα στην εκπαιδευτική κοινότητα, στο πλαίσιο του δεκαετούς project Copyrightschool. Με δράσεις σε σχολεία, επιμορφώσεις εκπαιδευτικών και συνεργασίες σε όλη τη χώρα, ο ΟΠΙ συνέχισε να φέρνει την πνευματική ιδιοκτησία μέσα στην τάξη, συνδέοντάς την

άμεσα με την καθημερινή εκπαιδευτική πρακτική.

Η χρονιά ξεκίνησε τον Ιανουάριο στο Άργος, με σεμινάριο για τους εκπαιδευτικούς του 2ου Δημοτικού Σχολείου, και συνεχίστηκε στην Αθήνα με τη συνεργασία με το 2ο Πρότυπο Γυμνάσιο, όπου πραγματοποιήθηκε κύκλος τριών επισκέψεων για μαθητές της Γ΄ Γυμνασίου.



6ο Δημοτικό Σχολείο Καματερού, 02.06.2025

Τους πρώτους μήνες του 2025, ο ΟΠΙ βρέθηκε επίσης σε σχολεία της Αττικής και της Θεσσαλονίκης, με δια ζώσης και διαδικτυακές δράσεις, μιλώντας σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου γύρω από τη νόμιμη χρήση ψηφιακού περιεχομένου και τον ρόλο τους ως δημιουργών.

Η εκπαιδευτική επίσκεψη στο 6ο Δημοτικό Σχολείο Καματερού ανέδειξε τη βιωματική προσέγγιση του Copyrightschool, με τους μαθητές να έχουν ήδη δουλέψει στην τάξη με ψηφιακά εργαλεία και εκπαιδευτικό υλικό του ΟΠΙ.

Παράλληλα, δόθηκε ιδιαίτερη έμφαση στην επιμόρφωση των εκπαιδευτικών. Από τον Φεβρουάριο έως τον Απρίλιο, ο ΟΠΙ συμμετείχε σε σειρά επιμορφωτικών ημερίδων της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Α΄ Αθήνας, καλύπτοντας όλες τις τάξεις του Δημοτικού.

Τον Φεβρουάριο, διαδικτυακό σεμινάριο σε συνεργασία με το Περιφερειακό Δίκτυο «Κινηματογραφική Εκπαίδευση» προσέγγισε περίπου 100 εκπαιδευτικούς, συνδέοντας την πνευματική ιδιοκτησία με την οπτικοακουστική δημιουργία. Η συνεργασία με το 3ο Δημοτικό Σχολείο Κορδελίου συνεχίστηκε με διαδικτυακές εκπαιδευτικές επισκέψεις και σεμινάρια για μαθητές και εκπαιδευτικούς, ενισχύοντας τη σταθερή σχέση του ΟΠΙ με την κοινότητα του σχολείου.



Άρτα, 08.10.2025

Το φθινόπωρο του 2025 ο ΟΠΙ ταξίδεψε στην περιφέρεια. Τον Οκτώβριο, στην Ήπειρο, πραγματοποιήθηκε σειρά δράσεων με επίκεντρο την Άρτα και τα Ιωάννινα: επιμορφωτικές ημερίδες για εκπαιδευτικούς, σχολικές επισκέψεις και ανοιχτός διάλογος γύρω από τη σωστή χρήση ψηφιακού περιεχομένου και την αξιοποίηση της πλατφόρμας Copyrightschool. Στις δράσεις αυτές συμμετείχαν συνολικά πάνω από 150 εκπαιδευτικοί και μαθητές.

Την ίδια περίοδο, διαδικτυακές επιμορφωτικές συναντήσεις για εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης πραγματοποιήθηκαν σε συνεργασία με την

Περιφερειακή Δ/ση Π/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής με συμμετοχή δεκάδων εκπαιδευτικών.

Η χρονιά έκλεισε με επιμόρφωση εκπαιδευτικών στην Πάτρα τον Δεκέμβριο και με εκπαιδευτική επίσκεψη στο Μουσικό Γυμνάσιο – Λύκειο Πειραιά, όπου περισσότεροι από 50 μαθητές και εκπαιδευτικοί συζήτησαν ζητήματα

πνευματικής ιδιοκτησίας στο σύγχρονο ψηφιακό περιβάλλον, με αναφορές και στις νέες τεχνολογικές προκλήσεις.

Μέσα στο 2025 πραγματοποιήθηκαν 11 σεμινάρια, επιμορφώσεις και σχολικές επισκέψεις, δια ζώσης και διαδικτυακά, φέρνοντας τον ΟΠΙ σε άμεση επαφή με πάνω από 520 εκπαιδευτικούς και περισσότερους από 200 μαθητές σε σχολεία σε όλη τη χώρα.

Το 2025 επιβεβαίωσε ότι το Copyrightschool αποτελεί ένα σταθερό σημείο αναφοράς για την εκπαιδευτική κοινότητα. Με συνεχή παρουσία σε σχολεία, επιμορφώσεις και εκπαιδευτικό υλικό, ο ΟΠΙ ενίσχυσε τον διάλογο γύρω από την πνευματική ιδιοκτησία με πρακτικό και εφαρμόσιμο τρόπο.

Το 2026, το Copyrightschool συνεχίζει στην ίδια κατεύθυνση: στήριξη των εκπαιδευτικών, ουσιαστική ενημέρωση και ενεργή παρουσία εκεί όπου διαμορφώνεται η καθημερινή σχολική εμπειρία.

Δείτε περισσότερα για τις δράσεις του ΟΠΙ στο copyrightschool.gr

Υπογραφή Μνημονίου Συνεργασίας μεταξύ ΟΠΙ και ΕΚΠΑ



Από αριστερά προς τα δεξιά: Μαρία Γ. Σινανίδου, ΟΠΙ, Παναγιώτης Τσίρης, ΟΠΙ, Μαρία Δάφνη Παπαδοπούλου, ΟΠΙ, Γεράσιμος Σιάσος, ΕΚΠΑ, Σοφία Παπαϊωάννου, ΕΚΠΑ

Την Τρίτη 23 Δεκεμβρίου 2025 υπεγράφη Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΟΠΙ) και του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΕΚΠΑ), σε συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στα γραφεία της Πρυτανείας του ΕΚΠΑ.

Ο Πρύτανης του ΕΚΠΑ, Καθηγητής κ. Γεράσιμος Σιάσος, υποδεχόμενος τον Πρόεδρο του ΔΣ του ΟΠΙ κ. Παναγιώτη Τσίρη, την αναπληρώτρια Διευθύντρια

κα Μαρία-Δάφνη Παπαδοπούλου και τα στελέχη του ΟΠΙ, τόνισε ότι η συνεργασία ενισχύει ουσιαστικά τον εκπαιδευτικό και ερευνητικό ρόλο του Πανεπιστημίου, προσφέροντας στην ακαδημαϊκή κοινότητα εξειδίκευση σε ένα κρίσιμο πεδίο, όπως το δίκαιο της πνευματικής ιδιοκτησίας. Στην υπογραφή συμμετείχε και η Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών, Διεθνών Σχέσεων και Εξωστρέφειας, Καθηγήτρια κα Σοφία Παπαϊωάννου.

Η νέα συμφωνία επεκτείνει το πλαίσιο συνεργασίας που είχε ξεκινήσει το 2022 με τη Νομική Σχολή του ΕΚΠΑ και αφορά πλέον περισσότερα Τμήματα και Σχολές του Πανεπιστημίου.

Από την πλευρά του ΟΠΙ, η κα Παπαδοπούλου υπογράμμισε τη σημασία της συνεργασίας με το ΕΚΠΑ, παρουσιάζοντας τις δράσεις του Οργανισμού, με έμφαση στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα copyrightschool.gr, τη στρατηγική επέκτασής του στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, καθώς και τις ψηφιακές υπηρεσίες timestamp.gr και στο έργο της ΕΔΠΠΙ για την αντιμετώπιση διαδικτυακών προσβολών δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας.

Το Μνημόνιο στοχεύει στην από κοινού προώθηση της εκπαιδευτικής και ερευνητικής δραστηριότητας των δύο φορέων, προβλέποντας μεταξύ άλλων τη συνδιοργάνωση σεμιναρίων, ημερίδων, θερινών σχολείων, τη δυνατότητα πρακτικής άσκησης φοιτητών στον ΟΠΙ και την ενίσχυση της ακαδημαϊκής και επιστημονικής διασύνδεσης.

Υπογραφή Μνημονίου Εκπαιδευτικής Συνεργασίας μεταξύ ΟΠΙ και EPLO

Τη Δευτέρα 19 Ιανουαρίου 2026 υπογράφηκε Μνημόνιο Εκπαιδευτικής Συνεργασίας μεταξύ του Ευρωπαϊκού Οργανισμού Δημοσίου Δικαίου (EPLO) και του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΟΠΙ), σε συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στα γραφεία του EPLO στην Πλάκα. Η συμφωνία εγκαινιάζει μια ουσιαστική συνεργασία με στόχο την ανταλλαγή τεχνογνωσίας και την ανάπτυξη κοινών εκπαιδευτικών και επιστημονικών δράσεων.



Παναγιώτης Τσίρης, ΟΠΙ, Σπυρίδων Φλογαΐτης, EPLO

Ο Πρόεδρος του ΔΣ και Διευθυντής του EPLO, Καθηγητής κ. Σπυρίδων Φλογαΐτης, καλωσόρισε τη διοίκηση και τα στελέχη του ΟΠΙ, τονίζοντας τη σημασία της σύμπραξης των δύο φορέων και εκφράζοντας τη βεβαιότητα ότι το Μνημόνιο θα αποτελέσει βάση για γόνιμες κοινές πρωτοβουλίες. Παρουσίασε συνοπτικά το έργο του EPLO, το οποίο από το 2007 δρα διεθνώς στην προώθηση των ευρωπαϊκών αξιών και της γνώσης στον τομέα του δημοσίου δικαίου και της διακυβέρνησης.

Από την πλευρά του ΟΠΙ, ο Πρόεδρος του ΔΣ κ. Παναγιώτης Τσίρης και η αναπληρώτρια Διευθύντρια κα Μαρία-Δάφνη Παπαδοπούλου υπογράμμισαν τη σημασία της συνεργασίας με έναν διεθνώς αναγνωρισμένο οργανισμό όπως το EPLO και τις προοπτικές που ανοίγονται για την ενίσχυση της θεσμικής δράσης και της εξωστρέφειας του ΟΠΙ.

Στο πλαίσιο του Μνημονίου προβλέπεται, μεταξύ άλλων, η συνδιοργάνωση σεμιναρίων, ημερίδων και επιστημονικών εκδηλώσεων, η υλοποίηση θερινού σχολείου, καθώς και η διερεύνηση κοινής συμμετοχής σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα. Παράλληλα, παρουσιάστηκαν οι βασικές δράσεις του ΟΠΙ, με έμφαση στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα copyrightschool.gr, στις ψηφιακές υπηρεσίες timestamp.gr και στο έργο της ΕΔΠΠΙ για την αντιμετώπιση διαδικτυακών προσβολών δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας.

Ακολουθήστε τον ΟΠΙ στα social media.

Μείνετε ενημερωμένοι για τις δράσεις, τις εκδηλώσεις και τα νέα του ΟΠΙ.

Βρείτε μας εδώ:

opi.gr

 [Instagram](#)

 [LinkedIn](#)

 [YouTube](#)

Για το copyrightscool

 [Facebook](#)

 [Instagram](#)