

Η ΔΙ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΔΙΑΝΟΗΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

Πακέτο κατάρτισης διδασκόντων

Ενότητα 1 — Βασικά στοιχεία Δι για τη διδασκαλία

Σεμινάριο 3 — Βασικά στοιχεία Δι στο σχολείο

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ



Στόχοι	<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση βασικών εννοιών και εργαλείων διανοητικής ιδιοκτησίας (ΔΙ). • Καλύτερη κατανόηση της πνευματικής ιδιοκτησίας από τους διδάσκοντες και βελτίωση της συμπεριφοράς τους ως εκπαιδευτικών σύμφωνα με τα πρότυπα βέλτιστης πρακτικής. 												
Υλικό	<ul style="list-style-type: none"> • Φύλλο εργασίας με σενάρια διδασκαλίας (1 φύλλο, κομμένο σε τμήματα, ανά ζεύγος). • Κάρτες ερωτήσεων για την πνευματική ιδιοκτησία (1 σετ, κομμένο σε τμήματα, ανά ομάδα). 												
Συνοπτική περιγραφή σεμιναρίου	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="488 607 783 658">Στάδιο</th> <th data-bbox="783 607 1062 658">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1062 607 1402 658">Υλικό</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="488 658 783 701">1 Μια πρώτη γνωριμία</td> <td data-bbox="783 658 1062 701">Εργασία σε ζεύγη</td> <td data-bbox="1062 658 1402 701">Σενάρια διδασκαλίας Α&Β</td> </tr> <tr> <td data-bbox="488 701 783 869">2 Ερωτήσεις για την πνευματική ιδιοκτησία</td> <td data-bbox="783 701 1062 869">Ομαδική εργασία</td> <td data-bbox="1062 701 1402 869">Κάρτες ερωτήσεων για την πνευματική ιδιοκτησία Προαιρετικά – φορητοί υπολογιστές</td> </tr> <tr> <td data-bbox="488 869 783 976">3 Ενεργείτε έξυπνα σε θέματα πνευματικής ιδιοκτησίας!</td> <td data-bbox="783 869 1062 976">Ομαδική εργασία: δημιουργία αφίσας</td> <td data-bbox="1062 869 1402 976">Πίνακας και μαρκαδόροι</td> </tr> </tbody> </table>	Στάδιο	Δραστηριότητα	Υλικό	1 Μια πρώτη γνωριμία	Εργασία σε ζεύγη	Σενάρια διδασκαλίας Α&Β	2 Ερωτήσεις για την πνευματική ιδιοκτησία	Ομαδική εργασία	Κάρτες ερωτήσεων για την πνευματική ιδιοκτησία Προαιρετικά – φορητοί υπολογιστές	3 Ενεργείτε έξυπνα σε θέματα πνευματικής ιδιοκτησίας!	Ομαδική εργασία: δημιουργία αφίσας	Πίνακας και μαρκαδόροι
Στάδιο	Δραστηριότητα	Υλικό											
1 Μια πρώτη γνωριμία	Εργασία σε ζεύγη	Σενάρια διδασκαλίας Α&Β											
2 Ερωτήσεις για την πνευματική ιδιοκτησία	Ομαδική εργασία	Κάρτες ερωτήσεων για την πνευματική ιδιοκτησία Προαιρετικά – φορητοί υπολογιστές											
3 Ενεργείτε έξυπνα σε θέματα πνευματικής ιδιοκτησίας!	Ομαδική εργασία: δημιουργία αφίσας	Πίνακας και μαρκαδόροι											
Σημειώσεις δραστηριότητας	<p>1 Μια πρώτη γνωριμία — σενάρια διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> • Μοιράστε σενάρια και ζητήστε από τους διδάσκοντες να δουλέψουν σε ζεύγη και να συμβουλευτούν τον συνεργάτη τους. • Έπειτα οι διδάσκοντες συζητούν το παρακάτω ερώτημα σε ζεύγη: Ποιες οδηγίες δίνετε στους μαθητές σας όσον αφορά τη χρήση υλικού από το διαδίκτυο στις σχολικές εργασίες τους; • Ρωτήστε εάν οι διδάσκοντες αντιμετώπισαν ποτέ προβλήματα παραβίασης δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας στη δουλειά τους. • Εργάζονται σε ζεύγη και ζητούν συμβουλές από τον συνεργάτη τους. • Οι ειδικοί συμμετέχουν, επιβλέπουν και παρέχουν βοήθεια. <p>2 Ερωτήσεις για την πνευματική ιδιοκτησία</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι διδάσκοντες συζητούν τις ερωτήσεις σε μικρές ομάδες. Δώστε σε κάθε ομάδα ένα σετ ερωτήσεων. • Συζητούν και επιλέγουν μια απάντηση. Προαιρετικά — κάθε ομάδα χρησιμοποιεί φορητό υπολογιστή για να αναζητήσει κάποιες από τις απαντήσεις. Πιθανές απαντήσεις είναι οι: Α Ναι, δωρεάν. Γ Όχι. Β Ναι, επί πληρωμή. Δ Εξαρτάται. • Ένα μέλος της ομάδας καταγράφει τις απαντήσεις της. • Όταν τελειώσει η πρώτη ομάδα, δώστε τις απαντήσεις για όλους. Στη συνέχεια, παρουσιάζουν τα ευρήματά τους, συζητούν και απαντούν σε ερωτήσεις. <p>3 Ενεργείτε έξυπνα σε θέματα πνευματικής ιδιοκτησίας!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι διδάσκοντες δουλεύουν σε ομάδες για να σχεδιάσουν και να δημιουργήσουν αφίσες με συμβουλές για τους συναδέλφους και τους μαθητές τους. • Εκθέτουν τις αφίσες και περιηγούνται στην έκθεση. 												

Ενότητα 1 Σεμινάριο 3 Σενάρια διδασκαλίας



A

Προετοιμάζετε ένα μάθημα και θέλετε να χρησιμοποιήσετε ένα σύγχρονο ποπ τραγούδι ως εισαγωγή στο θέμα. Έχετε λογαριασμό μετάδοσης ροής μουσικής, για τον οποίο πληρώνετε μηνιαία συνδρομή και θέλετε να μεταφορτώσετε το τραγούδι από τον λογαριασμό σας και να το παίξετε στην τάξη.

Ζητήστε τη συμβουλή του συναδέλφου σας για το εάν μπορείτε να το κάνετε ή όχι.

B

Μία από τις μαθήτριές σας έχει προετοιμάσει μια εξαιρετική παρουσίαση στο πλαίσιο μιας εργασίας στην τάξη. Η παρουσίαση περιλαμβάνει ορισμένες φωτογραφίες που έχει κατεβάσει από το διαδίκτυο με αναφορά των σχετικών πηγών. Θέλετε να αναρτήσετε την παρουσίαση στην ιστοσελίδα του σχολείου ως παράδειγμα καλής εργασίας.

Ζητήστε τη συμβουλή του συναδέλφου σας για το εάν μπορείτε ή όχι να κάνετε κάτι τέτοιο.

Ενότητα 1 Σεμινάριο 3 Κάρτες ερωτήσεων για την πνευματική ιδιοκτησία**1**

Μπορούν οι μαθητές να χρησιμοποιούν εικόνες έργων τέχνης από το διαδίκτυο για να δημιουργήσουν αφίσες ή ψηφιακές παρουσιάσεις που θα δείξουν στην τάξη;

2

Μπορούν οι διδάσκοντες να δημιουργούν φωτοαντίγραφα ή να σαρώνουν σελίδες από διδακτικά βιβλία για να τα χρησιμοποιήσουν με τους μαθητές τους στην τάξη;

3

Μπορούν οι μαθητές να παίζουν και να παρουσιάζουν δημοφιλή τραγούδια στην τάξη ή σε σχολική συναυλία με δωρεάν είσοδο (για τους γονείς και τις οικογένειές τους);

4

Μπορούν οι μαθητές να ανεβάζουν μια παράσταση για τους γονείς τους κατά τη διάρκεια σχολικής εκδήλωσης, όταν δεν χρεώνουν εισιτήριο;

5

Μπορούν οι διδάσκοντες να προβάλλουν DVD στην τάξη και έπειτα να το συζητούν με τους μαθητές τους;

Ενότητα 1 Σεμινάριο 3 Κάρτες ερωτήσεων για την πνευματική ιδιοκτησία**6**

Μπορούν οι διδάσκοντες να προβάλλουν βίντεο κλιπ από το διαδίκτυο μέσα στην τάξη;

7

Μπορούν οι διδάσκοντες να αποστέλλουν μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου με άρθρα ή αποσπάσματα εκπαιδευτικών βιβλίων στους μαθητές για να τα διαβάσουν ως εργασία για το σπίτι;

8

Μπορούν οι διδάσκοντες να αναρτούν άρθρα από εφημερίδα, αποσπάσματα ή βιβλία σε ένα κλειστό σχολικό δίκτυο για να τα διαβάσουν οι μαθητές;

9

Μπορούν οι διδάσκοντες να παραθέσουν ολόκληρο ποίημα ή τραγούδι ή να αντιγράψουν ένα κεφάλαιο από ένα βιβλίο κατά τη σύνταξη δικού τους υλικού μελέτης για τους μαθητές τους;

10

Μπορούν οι διδάσκοντες να μεταφράζουν τμήματα βιβλίου στη μητρική τους γλώσσα για να τα χρησιμοποιήσουν με τους μαθητές τους;